



De Venus van Khotylyovo/Khotylevo

Een nieuw Venus gevonden in Oost-Europa

Maandag 24 april 2017. Vanmorgen vroeg, op maandag 24 april 2017, opende ik mijn mailbox en trof een bericht uit het internationale matriarchaatnetwerk uit de VS van onderzoekster Max Dashu met een hoera-mail van auteur Vicky Noble die hierop direct reageerde.

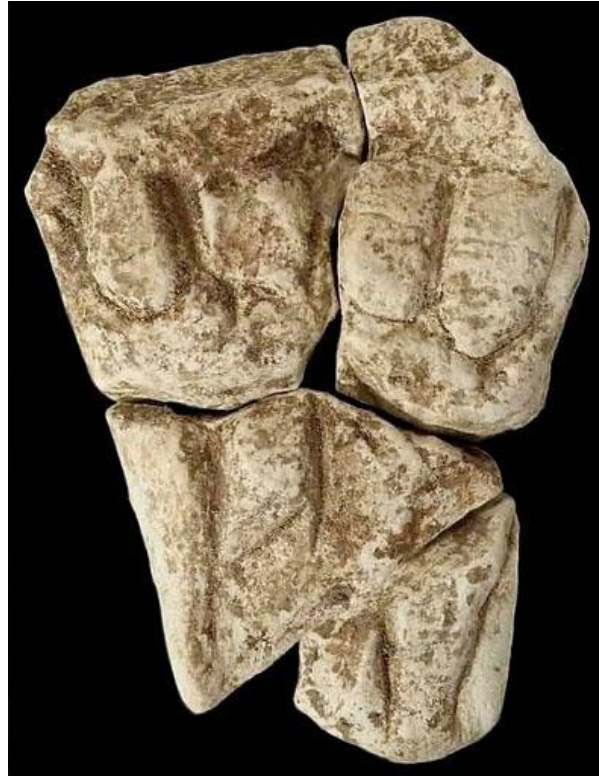
De nieuw-gevonden Venus figurine. Max Dashu bericht dat in de Khotylyovo-2 site op 23 km afstand van de stad Bryansk in Oost-Europa in een Venusfigurine gevonden is uit de tijd 24.000-21.000 v. Chr. Zij is gesneden uit de slagtang van een mammoet. Zij is gevonden naast allerlei stenen, botten en verbrande botten bedekt met rode oker die in kuilen lagen. Een bijzondere groep van mammoetbotten – gewoonlijk bestaande uit een of twee schedels, bekken, schouderbladen en kaken – lagen in een specifieke volgorde. Tijdens de opgraving waren lange mammoetbeenderen gevonden die of verticaal stonden of rechtopstaand tegen elkaar aan leunden. Daarom meent Max Dashu - in tegenstelling tot de opgraver K.N. Gavrilov - dat het hier niet om een 'vruchtbaarheidsgodin' en een schimmige 'vruchtbaarheidscultus' gaat maar om een Voormoeder (ancestral Mother). Zij is tussen de doden waarmee ze in familierelatie staat, neegelegd tussen de met rode oker bedekte mammoetbeenderen om ze op te wekken tot wedergeboorte. Ze is hier neergelegd en niet begraven. Alle hier eerder gevonden Venus figurines zijn gemaakt uit mammoettand.

Haar uiterlijk. Zij heeft het kenmerkende hoekige hoofd van sommige Kostenki-Venus-figurines; zie vb in *Venus is Geen Vamp*, 72; *The Language of MA*, 82 [1.4.36,37ab, 38]. Zij heeft een prachtig volle en uitstekende buik, zeer volle billen en houdt de dunne armen op de buik. Venusheuvel is duidelijk en driehoekig aangegeven. Het hoofd toont geen individuele kenmerken of ogen, neus en mond. Zij houdt haar benen bijeen. Wat een schoonheid! Zie voor neutrale berichtgeving van K.N. Gavrilov.

<http://nfd2009.com/stone-age/khotylevo/>

Zie voor de volgens Dahsu gedateerde visie op de figurine (vruchtbaarheidsgodin)
<https://www.facebook.com/333661528320/photos/a-new-paleolithic-female-icon-carved-from-mammoth-tusk-has-been-found-in-siberia/10154482941853321/>

De dubbele Venus



De vondst uit 2009. De dubbele Venus is afkomstig uit de Khotylyovo-2 site, gelegen op 23 km afstand van de stad Bryansk in West-Rusland, dus in Oost-Europa. In 'area C' wordt hier op 13 augustus 2009 een afbeelding van twee naakte 'vrouwenfiguren' gevonden, ingegrift op een kalkplaat. De dames staan schouder aan schouder; hun hoofden en onderbenen ontbreken. Zij zijn gevonden op een plek waarvan de archeologen aannemen dat de mensen vroeger hier hun cultus rituelen hielden. Symmetrisch neergelegde mammoetbotten bedekt met alom aanwezige sporen van rode oker bewijzen dit. Het bas-relief is uniek voor de kunst van het Gravettiaan uit de periode 27.000-20.000 v. Chr. Dit is de eerste keer in Europa en Azië dat *dit type* vrouwelijke tweeheid hier gevonden is. Zie website <http://russia-ic.com/news/show/8758#.WPVV0Y61sn0>



Eerdere vondsten. Ook is er hier een langerekte stokvormige figurine gevonden met een bol hoofd gesneden uit de rib van een mammoet (linkerfoto). Ik leg hier een stokvormige figurine uit Mal'ta naast (rechterfoto) (zie *Venus is Geen Vamp*, 74; *The Language of MA*, 84 [1.4.45]; de gevonden figurine lijkt hier sterk op.

Annine van der Meer, 24 april 2017.