

## Waarom ontbreken vrouwen in de huidige wereldgodsdiensten?

Deze studiedag werpt nieuw licht op de verloren vrouwelijke kant van monotheïstische wereldgodsdiensten. In de Tweede Tempel wordt het goddelijk vrouwelijke uit de teksten van het Oude Testament weg gecorrigeerd, verwijderd óf zwart gemaakt. Vandaag de dag lukt het om deze 'tekstcorrecties' ongedaan te maken en de oudere versie uit de Eerste Tempel te herstellen; nu wordt het goddelijk vrouwelijke uit oude tijden opnieuw zichtbaar.

### Spreker dr. Margaret Barker

Oudtestamentica, specialiste in archaïsch Hebreeuws en auteur van 17 boeken en vele artikelen. Zij is de stichter van de Temple Studies Group in Engeland. In 2012 schreef zij haar voorlaatste boek 'The Mother of the Lord. The Lady of the Temple' deel 1. Momenteel werkt zij aan deel 2 in deze serie: 'The Mother of the Lord. The Lady of the Church'. Bij dit onderzoek komt veel nieuw materiaal over Wijsheid vrij. Hierover zal zij in de lezingen berichten. Zie [www.margaretbarker.com](http://www.margaretbarker.com)

**Dagbegeleiding door dr. Annine E.G. van der Meer** Godsdiensthistorica, theologe en specialiste in het vrouwelijk symbolisme. Zij is de auteur van 8 boeken en diverse artikelen. Zij is de stichter en voorzitter van Academie PanSophia.

Zie: [www.annine-pansophia.nl](http://www.annine-pansophia.nl)



## INFORMATIE

Datum: Zaterdag 9 april 2016  
Tijd 10:00 - 16:00, zaal open om 9:15

Locatie: Paaskerk te Baarn, tel 035-5426920  
Oude Utrechtseweg 6. 3743 KN Baarn  
De kerk is zowel met de auto als met het openbaar vervoer goed bereikbaar: met de auto in 5 minuten vanaf de A1 en A27. Met openbaar vervoer is het NS station op 5 minuten loopafstand.

Kosten: € 40,- inclusief koffie en thee  
€ 20,- voor studenten en minima.  
Neem contact op met de organisatie voor wie ook het minimale bedrag een last is.

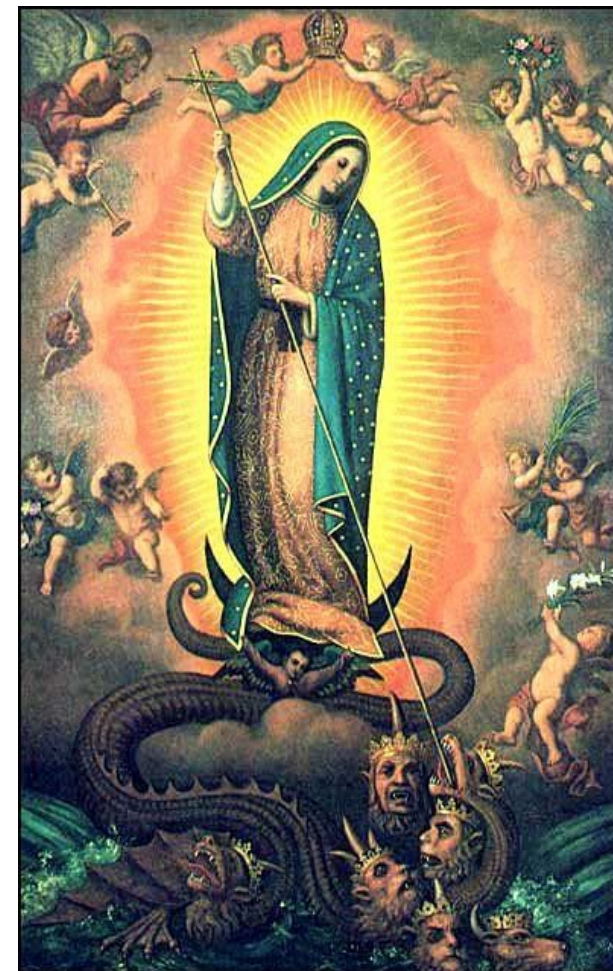
Lunch: deze dient de deelnemer zelf te verzorgen en is niet verkrijgbaar in de kerk.

De organisatie is in handen van Academie PanSophia, voor vragen kunt u contact opnemen via: [aps@academiepansophia.nl](mailto:aps@academiepansophia.nl)

Voor meer informatie en opgave:  
[www.academiepansophia.nl](http://www.academiepansophia.nl)

## DIVINE SURPRISE

HERONTDEK DE VERLOREN VROUWE VAN DE BIJBEL: Vrouwe Wijsheid



Dr. Margaret Barker

**B A A R N**

Zaterdag 9 april 2016

## DIVINE SURPRISE

### Herontdek de verloren vrouw van de bijbel: Vrouwe Wijsheid

*Protestanten zeggen vaak dat Maria nauwelijks een rol speelt in de Bijbel, maar waarom is zij dan zo belangrijk in de Kerk? Deze studiedag richt zich op een van de hoofdfiguren uit het Oude en Nieuwe Testament. Zij, die in de bijbelstudies nauwelijks aandacht krijgt, is en blijft geliefd in de Katholieke en Orthodoxe kerken. De goddelijke Moeder uit het Oude Testament is met haar Zoon samen in de Tempel te Jeruzalem. Zij wordt Vrouwe Wijsheid genoemd, of Asjera of El Shaddai en draagt talloze andere namen. In het Nieuwe Testament manifesteert Zij zich als 'de Heilige Geest' of 'de Vrouwe bekleed met de zon'.*

*Deze studiedag zal Vrouwe Wijsheid uit het Oude Testament verbinden met de Maria's uit het Nieuwe Testament: Maria de Moeder, Maria de Bruid en Maria de Zuster van Jezus. De verborgen vrouwelijke kant van het Judaïsme en Christendom wordt onthuld. Dit nieuwe licht op het goddelijk vrouwelijke in Oude en Nieuwe Testament herstelt de balans met het exclusief mannelijke beeld van God in deze twee monotheïstische wereldgodsdiensten.*

### Programma

- 9.15 - 10.00 aankomst en inschrijving
- 10.00 - 11.15 eerste lezing met vragenronde
- 11.15 - 11.45 pauze met koffie en thee
- 11.45 - 13.00 tweede lezing met vragenronde
- 13.00 - 14.00 pauze en lunch
- 14.00 - 15.15 derde lezing met vragenronde
- 15.15 - 16.00 Margaret Barker in gesprek met de zaal

### Eerste lezing: De Vrouwe van de Eerste Tempel. Hoe zij verdwijnt.

In de uit de 8e en 7e eeuw v. Chr komt er in Jeruzalem een grote hervormingsbeweging op gang, die sprekend lijkt op de Hervorming in Europa uit de 16e eeuw. In deze periode van Hervorming gaat in Oud-Israël veel veranderen. Oorspronkelijk leeft er in de Eerste Tempel te Jeruzalem een Vrouwe, maar Zij wordt in de Tweede Tempel buiten gedreven. Zij vormt het hart van het Verbond van Eeuwige Vrede dat veel ouder is dan het Verbond dat later met Mozes wordt gesloten. In haar Verbond bindt Zij alle dingen in harmonie samen. Zij is de grote genezer. Zij weeft en bindt het weefsel van de schepping en daarom wordt Zij beschreven als spinster en weefster. Zij voedt haar kinderen met brood. Een van Haar symbolen is de Boom van Leven. Deze geeft geurende olie af waarmee haar kinderen tot messiassen worden gezalfd. Zij leert ware kennis over de schepping. Dit is haar wijsheid en daarom wordt zij vaak Wijsheid genoemd. Zij is de versluisde Vrouwe, de Koningin van de Hemelen. Zij moet verdwijnen tijdens de hervormingen van koning Josia in 622 v. Chr. die deels uitmaken van de grotere 'Hervorming'.

### Tweede lezing: Het werk van de corrigerende schrijvers uit de Tweede Tempel en hoe de Vrouwe in andere Hebreeuwse gemeenschappen als die in Egypte overleeft.

De hervormingsbeweging wint. In de Tweede Tempel worden de teksten die later deel uitmaken van het Oude Testament, bijeengebracht. De schrijvers uit de school van de Deuteronomist verwijderen hieruit veel informatie over de Vrouwe. Onderzoek in het archaisch Hebreeuws en tekstvergelijking met Griekse en Latijnse vertalingen van edities van het Oude Testament, maken het tegenwoordig mogelijk om bepaalde verloren gegane informatie over het goddelijk vrouwelijke terug te vinden door *onder* de Hebreeuwse teksten te kijken. De corrigerende schrijvers van de Tweede Tempel verdraaien Vrouwe Wijsheid tot de slechte Eva die in het boek Genesis de oorzaak is van alle ellende die over de mensheid komt. Je vindt Haar terug in Mirjam uit de

joodse legenden, de oudere zuster van Mozes, een profetes en een muzikante. Zij is de grootmoeder van Bezalel die het tabernakel bouwt. De mensen die rond 600 v. Chr. uit het bezette en verwoeste Jeruzalem en Judea naar Egypte en naar andere streken wegluchten, blijven Vrouwe Wijsheid trouw. Daarom kan men informatie over Haar vinden in de geschriften uit de diaspora-landen om Oud-Israël heen. Het is overduidelijk dat de volgelingen van Jezus veel meer over de Vrouwe weten dan nu in het Nieuwe testament bekend is.

### Derde lezing: de Vrouwe in het Nieuwe Testament, in andere vroegchristelijke geschriften en in de christelijke traditie.

De Vrouwe verschijnt opnieuw in het hart van het bijbelboek Openbaring. Zij is de Vrouwe bekleed met de zon, zij is de Moeder van de Messias. Zij herstelt de ware Tempel te Jeruzalem. Zij is de naamloze Vrouwe uit het *Evangelie van Johannes*. De Kindheidsevangelien, met name het Prot-Evangelie van Jacobus, bevatten talloze verwijzingen naar de Vrouwe. Vroegchristelijke teksten die later afkeurend worden afgedaan als 'gnostische teksten', bevatten een grote hoeveelheid informatie over Haar. Ze is een belangrijke figuur in de traditie van de Nazareeërs. De belangrijkste Byzantijnse christelijke lofzang aan Maria genaamd de 'Akathistos hymne', heeft de vorm van een poëtische lofzang op Wijsheid. Het bevat eretitels en beeldspraak die niet meer in het huidige Oude Testament voorkomen. Dit toont aan dat vroege christenen veel meer van Vrouwe Wijsheid weten dan de Bijbel nu vermeldt. Voor de protestante kerken, die uitgaan van latere edities van Oudtestamentische teksten waar Zij inmiddels uit is weggeschreven, gaat Zij verloren. Maar Zij behoudt haar centrale plaats in de Katholieke en Orthodoxe tradities.