



Het mysterie van Maria



Vrouwe van alle volken

Grote nieuwste
boekvondst uit 2005
onthult haar geheim...

BAARN

Zaterdag 21 oktober 2017

4 lezingen door de volgende sprekers:

Dr. Margaret Barker Oud-testamentica, specialiste in archaisch Hebreeuws en auteur van 17 boeken en vele artikelen. Zie: www.margaretbarker.com

Drs. Karin Haanappel Kunsthistorica, gespecialiseerd in vrouwelijke kunstenaars door de eeuwen heen en auteur van 3 boeken en verschillende artikelen. Zie: www.herstoryofart.nl en www.karinhaanappel.nl

Drs. Daniëlle van Dijk Docente, houdt zich al meer dan veertig jaar bezig met geesteswetenschappen, esoterie en gnostiek. Ze is auteur van 3 boeken. Zie: www.danielle-vandijk.nl

Dr. Annine E.G. van der Meer Godsdiensthistorica, theologe en specialiste in het vrouwelijk symbolisme. Zij is de auteur van 9 boeken en diverse artikelen. Zie: www.anninevandermeer.nl

Grote nieuwe boekvondst ONTHULT EEN MYSTERIE ROND MARIA

Deze dag werpt nieuw licht op de verloren vrouwelijke kant van de monotheïstische wereldgodsdiensten. Naast God de Vader en God de Zoon is God de Moeder in Oud-Israël bekend en geliefd. Zij draagt vele namen, waaronder Wijsheid of Sophia. In de Tweede Tempel wordt zij uit de teksten van het oude Testament weg gecorrigeerd, verwijderd of zwart gemaakt. Daardoor lijkt Maria uit het Nieuwe Testament los te staan van deze oude Hebreeuwse traditie.

*In 2005 worden circa 70 loden boekjes gevonden. Welk geheim rond Maria onthult deze spectaculaire boekvondst? Deze dag geeft antwoord op deze vraag. Het nieuwe en overweldigende licht dat de loden boekjes op de relatie tussen Wijsheid/Sophia en Maria werpen, is tot nu toe nooit eerder en nergens anders belicht. De stichting Pansophia heeft mét Nederland **een ...wereldprimeur!***

Over de loden boekjes

In 2005 heeft Moeder Aarde in een grot in Jordanië een belangrijke nieuwe boekvondst prijsgegeven; er werden één gouden boekje gevonden en zeventig verzegelde loden boekjes. Sommige loden boekjes bleken kopieën van het gouden boekje. Ze vormen uniek materiaal uit de 1e eeuw na Christus, geschreven in het archaisch Hebreeuws en vol met tempel-symbolen. Sommige boekjes werden op de zwarte markt verhandeld en anderen werden nagemaakt. Daarna raakten ze in opspraak als zou het om fake-boekjes gaan. Aan die controversie komt nu definitief een einde.

Op 17 mei 2015 is in London het 'Centre for the Study of Jordanian Lead Books' opgericht. Het centrum heeft als doel het bewustzijn omtrent de loden boekjes te stimuleren, ze te beschermen en te behouden. Het centrum kondigde in 2015 een radiostilte af rond de controversiële boekjes. Na intensief onderzoek van het evaluatiepanel bestaande uit een internationaal team van vooraanstaande geleerden, heeft men in mei 2017 besloten naar buiten te treden met een verslag van twee jaar onderzoek waarin de in opspraak geraakte boekjes volledig worden gerehabiliteerd. Zie de website van het Centre: www.leadbookcentre.com

Sophia en de loden boekjes

Dr. Margaret Barker - voorzitter van het bestuur van het centrum, lid van het evaluatiepanel en specialiste in het archaisch Hebreeuws - heeft de voorkant van het gouden boekje aan een twee jaar durend onderzoek onderworpen. Vanaf het jaar 2012 gaf zij jaarlijks lezingen op congressen van de Stichting Pansophia, school van Wijsheid in de 21e eeuw. Hierin kwam de verdwenen Wijsheid weer tot leven. Tal van verloren namen van Wijsheid werden ontsluitend: de Grote Vrouwe of de gebira (koningin-moeder), de Koningin, de Levende of Eva, de Heilige of Qudshu, God met de borsten of Shaddai en Asjera/Asjrata of Zij die gelukkig maakt. Wat een onbeschrijflijke vreugde al deze namen met tal van symbolen als de zevenarmige menorah terug te vinden op het gouden en diverse loden boekjes. Alle losse eindjes van het weefsel dat in de afgelopen jaren op congressen geweven werd, komen nu samen. De losse puzzelstukjes vallen op hun plaats. Zij werpen licht op een wijsheidstraditie uit de eeuwen voor en direct na Christus. Zij brengen Wijsheid, Moeder van alle volken en ook de Grote Moeder van Oud-Israël, terug in ons bewustzijn.

Sophia/Maria en de loden boekjes

De boekjes werpen nieuw licht op de wortels van de universele kern van het oerchristendom en de kinderen van het licht. Maria wordt in de boekjes gezien als de manifestatie van Wijsheid in haar eigen tijd. Maar... Wijsheid is springlevend en manifesteert zich in onze tijd opnieuw. In de 20e eeuw verschijnt in Amsterdam de Vrouwe van alle volken, een universele gestalte. Zij bouwt een brug tussen protestante en katholieke, oosterse en westerse christenen. Zij bouwt een brug tussen het christendom en andere wereldgodsdiensten, gelovigen en niet-gelovigen. De Moeder van de kinderen van het licht, de Vrouwe van alle volken, is in volle kracht en glorie terug van weggeest.

Eerste lezing. 'Wijsheid als de oudste 'Vrouwe van alle volken' die Maria voorging' door dr. Margaret Barker

In Amsterdam verscheen tussen 1945 en 1959 een Vrouwe die zichzelf noemde de 'Moeder' en de 'Vrouwe van alle volken die eens Maria was'. In de oudere Hebreeuwse teksten droeg diezelfde Vrouwe vele namen. Zij weefde het verbond van vrede voor alle volken. Zij was de Moeder van de engelen die haar boodschappers en dienaren waren. Het was hun rol om de harmonie en de balans in de kosmos te handhaven. Sommige Hebreeuwse teksten beschrijven rituelen in het Heilige der Heiligen die de mens transformeerden tot een engelkind van Wijsheid. De eerste christenen namen deze oude Hebreeuwse geloofsvoorstellingen over. Ze zagen zichzelf als kinderen van de Vrouwe; kinderen, die herboren waren als engelen en die in hun oorspronkelijke staat van kinderen van het licht hersteld waren.

Tweede lezing: 'De loden boekjes onthullen een oud mysterie van Maria' door dr. Margaret Barker

Velen denken dat Maria slechts een eenvoudig aards meisje was die de moeder werd van Jezus. Niets is minder waar. Voor de eerste christenen is zij de Moeder van Christus, de Messias. Als moeder van de Messias werd zij erkend als een manifestatie van Vrouwe Wijsheid, de 'Vrouwe van alle volken die eens Maria was'. Het boek Openbaring toont dat - vanaf het begin van het Christendom - zij vele kinderen had, een menigte uit iedere natie (Op. 7.9). Een van de Jordaanse loden boekjes is een orakeltekst over Wijsheid en Maria. Rond een grote beeltenis van de Vrouwe als heilige boom of menorah op deze kleine loden cover tekst, staan letters in bepaalde vormen en gecodeerde patronen. Zij onthullen haar titels en karakteristieke functies. In de loden boekje klinken echo's door uit de laatste wijsheidsschool in Jeruzalem. Deze tradities werden gekoesterd en bewaard door de eerste christenen. De mensen van nu herontdekken de Vrouwe en haar school van wijsheidsleringen, haar wijsheidsschool. Deze school heeft onverwachte publiciteit gekregen door de ontdekking van de loden boekjes uit Jordanië in 2005.

Derde lezing: Isis en Maria door drs. Karin Haanappel

Velen kennen Maria als Moeder Gods, slechts enkelen kennen haar symbolische wortels. Maria maakt deel uit van een lange traditie van oermoeders en godinnen. Echter, wanneer de Romeinen in de late 4e eeuw kiezen voor het christendom als staatsgodsdienst moet het goddelijk vrouwelijke het veld ruimen. Toch kan men niet voorbij gaan aan de godin met de 10.000 namen: Una, quae es omnia deia Isis (de godin Isis, de Ene die Alles is). In deze lezing zullen we zien hoe Isis geleidelijk is overgegaan in Maria. Niet alleen in de Moeder Gods, maar ook in de Zwarte Madonna en Maria Magdalena.

Vierde lezing: Maria Magdalena en Maria de Moeder, door drs. Danielle van Dijk

Iedereen kent Maria, de moeder van Jezus. Maria Magdalena is echter minder bekend. Zij is door de Kerk jarenlang afgeschilderd als een boetvaardige zondares. Uit de in 1945 gevonden Nag Hammadi Geschriften uit Egypte rijst een heel ander beeld van haar op: Maria Magdalena was de geliefde vrouw van Jezus op aarde en tevens de 'apostel der apostelen'. Zij werd in de Gnosis ook gezien als de vrouwelijke zijnskant van Christus. Katharen, Tempeliers en de grote Renaissanceschilders wisten hiervan.

Inleiding en besluit: door Dr. Annine van der Meer

Zij zal in haar kortere bijdragen het universele karakter van de Vrouwe van alle volken benadrukken.

Datum: Zaterdag 21 oktober 2017

Tijd 10:00 - 16:00 uur, zaal open om 9:15

Locatie: Paaskerk te Baarn | tel 035-5426920

Oude Utrechtseweg 6 | 3743 KN Baarn

De kerk is zowel met de auto als met het openbaar vervoer goed bereikbaar: met de auto in 5 minuten vanaf de A1 en A27. Met openbaar vervoer is het NS station op 5 minuten loopafstand.

Bijdrage: € 35,- voor studenten en krappe beurs: € 20,-
(koffie/thee en lunch zijn niet bij de prijs inbegrepen)

Neem contact op met de organisatie voor wie ook het minimale bedrag een last is.

Organisatie is in handen van Pansophia,
voor vragen of meer informatie kunt u contact opnemen via: academie@pansophia.nl

Voor meer informatie en aanmelding: www.pansophia.nl/event